TRADICIONES DE BLANCA

LOS ROSARIOS DE LA AURORA

COFRADIA NUESTRA SEÑORA LA VIRGEN DEL ROSARIO





COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA LA VIRGEN DEL ROSARIO

Una de las señas de identidad de un pueblo son sus tradiciones y el nuestro, Blanca, es rico en ellas perdurando a través del tiempo la mayoría de las mismas. Una de estas son los Rosarios de la Aurora, de la Cofradía de la Virgen del Rosario, que se celebran en el mes de octubre desde tiempo inmemorial, pero hemos de lamentar la desaparición de "los Auroros", grupo de cantores y despertadores que pertenecía a esta Cofradía.



Los antecedentes de esta Cofradía hemos de buscarios en el origen del Rosario, que fue en la aparición de la Santisima Virgen con el Niño a Santo Domingo de Guzmán en Fangeaux (Francia) en el año 1208; le enseño a rezarlo y le dijo que propagara esta devoción y la usara como arma en contra de los enemigos de la Fe.

Esto no quiere decir que con anterioridad no se rezase el rosario ya que desde el inicio de la Iglesia los primeros cristianos lo rezaban al igual que los judios (Pablo el ermitaño oraba con 300 piedrecicias); con posterioridad se rezaba en muchos monasterios los 150 salmos de cada dia: a los taicos, que en su mayoría no sabian leer, se les enseño a rezar 150 Padres nuestros y con el paso del tiempo se añadieron 3 salterios con 150 Ave Marias. 150 alabanzas a Jesús y 150 a Maria. Fue en 1365 cuando se combinaron los 4 salterios, dividiendo las 150 Ave Marias en 15 decenas, con un Padre nuestro al inicio de cada una. En 1500 se inicio el meditar un acontecimiento de la vida de Jesús o de Maria al inicio, dando lugar a los actuales 15 misterios del Rosario, palabra que significa "Corona de Rosas": hay constancia de que en Irlanda, en el siglio DX, existia la costumbre de hacer nudos en una cuerda y en lugar de los salmos rezar Ave Marias, siendo estos monjes los que lo propagaron a Europa.

En la batalla naval de Lepanto (1571), en el golfo de Corinto, las fuerzas cristianas, compuestas por solidados de España, Venecia, Génova y Estados Pontificios,
bajo las ordenes de Don Juan de Austria, que rezaron antes de la lucha el rosario
con enorme devoción, vencieron mitagrosamente a las turcas, que eran muy superiores, y evitaron la hegemonia del mar y la invasión de Europa; mientras se libraba
la lucha el Papa dominico (de la Orden de Predicadores que fundó Santo Domingo).
Plo V rezaba el rosario y saliendo de su capilla se asomó a la ventana anunciando
que la Virgen había intercedido y habían sido victoriosos, y dijo a sus Cardenales:

"Dediquemonos a darle gracias a Dios y a la Virgen Santisima, porque hemos conseguido la victoria".

Semanas después llegó la noticia de la victoria y el Papa felicitó a los ejércitos diciéndo/es:

"No fueron las tropas. No fueron las armas. No fueron los jefes. Fue la intercesión de la Santisima Virgen Maria, la Madre de Dios la que nos consiguió la victona al rezarle nosotros el Rosario".

Agradecido, el Papa Pío V instituyó el 7 de octubre del año 1572, dentro de la Rurgia, la Resta de Nuestra Señora de las Victorias, al tiempo que añadió a la letania el título de "Auxilio de los cristianos" y encargó a la Orden de Predicadores el propagar el rezo del Santo Prosario.

Six sucesór, el Papa Gregorio XIII, cambió la fiesta por la de Nuestra Señora del Rosario; el 1 de abril de 1593, extiende esta fiesta a todas las iglesias y capillas que funistien erigida cofradia con esa advocación.

En relación con el Ave María, la primera parte era conocida en el año 600 y ampeza a ser difundida en los siglos X y X2 la segunda parte apareció en el siglo

XIII. En el siglio XV se introdujo la meditación de los misterios a la recitación a las Aue Marias, pero se redujeron a 40 las mismas y, en el siglio XVI fue el Papa Pio VI quien establece la forma de Rosario que ha llegado hasta nosotros.



El Papa León XIII escribió 12 enciclicas referentes al rosario; consagró el mes de octubre al rosario y añadió a la letania el título de "Reina del Santísimo Rosario". Por sus trabajos en relación con él le valió el título de "El Papa del Rosario".

En nuestro país, el jesuita Arias, en el siglo XVII, hace mención a la jaculatoria final y el gloria, por la relación lógica con la recitación de los salmos y posteriormente se añade al Rosario las letanias lauretanas hasta formarse el que conocemos actualmente, que tiene 20 misterios y la letania de la Virgen. Para Juan Pablo II era su oración favorita y el 16 de octubre de 2002 le agregó 5 nuevos misterios, flamados luminosos, que son la manifestación de la vida pública de Jesús.

A la Virgen le gusta el rosario: oración de grandes y sencillos; al alcance de todos; se puede rezar a cualquier hora y en cualquier lugar, sólo o acompañado. La Virgen llevaba el rosario cuando se apareció a Bernardetta en Lourdes (Francia) y a los tres pastercitos de Fasma (Portugal), identificándose aquí como "La Señora del Rosario".

Tras este breve repaso a la historia y de acuerdo con lo citado se puede fijar la devoción al rezo del rosario y la existencia de una cofradía de la Virgen del Rosario en muestra localidad entre los años 1573 y 1585.

Tenemos testamentos de 1612 en que se cita, además de esta Cofradia de la Virgen del Rosario, la existencia de otras dos cofradías: la del Santisimo Sacramento y la de la Santisima Santa Ana, siendo su misión el proporcionar beneficios religiosos, sociales o beneficos y garantía de vivir y morir dignamente.

Como consecuencia de esta devoción al rezo del Santisimo Rosario surgieron los Rosarios de la Aurora, que se rezan los domingos del mes de octubre desde "toa la vida". De ahí que esta cofradía lleve el titulo de La Aurora o Nuestra Señora del Rosario.

Para los mismos, se convoca a los fieles mediante el volteo de campanas, tres veces cada una, durante un minuto y a intervalos de quince minutos, también se tira algún cohete.

Al iniciar la procesión, al salir de la parroquia, antes del alba, se canta:

l'a sacamos la Aurora del templo católicos, fieles, vámosle a adorar, la sacamos por calles y plazas para ver los devotos que al rosario van Vámosle a alabar, a esta Reina de cielos y tierra la fuente de gracia y nuestra eterna paz.



Cada domingo lleva un itinerario distinto.

El que lleva "la guia" del rosario reza la segunda parte del Ave Maria:

Santa María, Madre de Dios, ruega por nosotros pecadores ahora y en la hora de nuestra muerte, amén.

Y los fieles que acompañan a la Virgen, rezan, cantando al son y compás del sonido de una campanilla, la primera parte:

Dios te salve Maria, liena eres de gracia, el Señor es contigo y bendita tú eres entre todas las mujeres, entre todas las mujeres y bendito es el fruto de tu vientre Jesús.

Al volver a la parroquia se canta:

Ya entramos la Aurora en el femplo rendidos y cansados de la madrugá, recemos un Ave María y oiremos la que misa que han de celebrar, Vámosle a alabar, a esta Reina de cielos y tierra la fuente de gracia y nuestra eterna paz.

A continuación el sacerdote celebra la Misa; se canta una salve a la salida del sacerdote:

Sacerdote

Sacerdote,
ministro de Cristo,
ministro de Cristo,
que a Dios representa,
que a Dios representa
puesto en el altar,
que a Dios representa
cuesto en el altar.

y tan sólo
con cinco palabras,
con cinco palabras,
del cielo a tus manos
del cielo a tus manos
le hacen bajar,
del cielo a tus manos
le hacen bajar

vármoste a flevar la patiena y los corporates y los corporates, el cuerpo de Cristo. el cuerpo de Cristo vas a consagrar, el cuerpo de Cristo vas a consagrar.

Es frecuente cantar otra salve al finalizar la misa.

En otras épocas, décadas de los años 60 y 70 del pasado siglo, se llevaba a la Virgen del Rosario, cada uno de los domingos del mes, por la tarde, a las distintas pedanias o barrios (Huerta Arriba, Buila, Los Tollos/Runes, Bayna) y alli, en distintas casas que previamente habían realizado petición y preparado un lugar preferente para ubicarla en un pequeño altar, permanecia uno o más día, dependiendo del número de vecinos que lo habían pedido, permanecia hasta el domingo de madrugada en que volvía al pueblo y, dependiendo de que zona venía se la esperaba en "la punta del pueblo", "las Excanales" o el Puente, yendo desde alli hasta la parroquia rezando el rosario; al llegar se celebraba la misa.



La imagen actual es de vestir, comprada en la década de los años 40 del pasado siglio con el dinero que se obtuvo con la rifa de una máquina de coser, según me cuenta Enrique Molina Garcia, miembro de la Cotradia. La primitiva, que "desapareció" en la triste guerra civil, podemos verta en alguna estampa como la que hay más adelante, tras la salve a la Virgen del Rosario.

Camarera que fue durante muchos años: Juana "del Horno"; el encargado de arregiar el trono era Luis Molina "Churrasco" y quien llevaba la "guia" del rosario, con su voz cascada, era Jeromo.

A continuación se relaciona una serie de salves, que si bien no podemos en su mayoría recuperar el canto de las mismas por haber fallecido gran parte de los hermanos cantores, al menos conservemos las letras.

Salve a la Virgen del Rosario

Digamos Ave María con humilide devoción que es la palabra más fuerte contra el infernal dragón.

Fue María escogida para Madre del Señor sin pecado concebida por obra del mismo Dios

El veinticinco de marzo esta pura concibió en sus sagradas entrañas al mismo Dios y Creador.

De diciembre, el veinticinco esta Pura al mundo dio la Luz de Divina Gracia que a todo el mundo alumbro.

El día dos de febrero al templo lo presentó para ser purificada aunque nunca se manchó.



Fue Virgen antes del parto, Virgen de la Encarnación, Virgen después del parto, Virgen y Madre de Dios.

Porque sois Madre del Verbo, os pedimos con unión, que nos concedilis la gracia y después la salvación.

De los cielos baja una paloma, en Santo Domingo se vino a posar y en el pico traia un rosario para que lo recen en esta Hermandad.

> Vámosle a alabar a esta reina de cielos y tierra fuente de gracia y nuestra eterna paz.

Salve de difuntos

¡Quien San Jerónimo fuera para poder explicar lo que padecen las almas que en el purgatorio están!

Allí claman y suspiran metidas en aquel fuego pidiéndoles a los mortales las saquen de aquel infierno.

Herederos y albaceas escuchad nuestros lamentos atended lo que os pedimos no larguéis más los tormentos En calaboros oscuros hay muchas almas metidas enclavadas contra el suelo diciendo que no olvidan.

Dicen que padece un alma más tormentos y trabajos que han padecido y padecen todos mártires y santos

Y más que cuantas mujeres han padecido en sus partos esto no es comparación... ¡fervor! ¡clemencia! ¡cristianos!

Es tan pesada esta cruz llevándola con paciencia ganará el Reino del cielo y con él ta gioria eterna.

Son saetas las Ave Marias que a Luzbel le causan envidia mortal y son las llaves que el infierno cierra y el cielo nos abre para descansar.

Vámosle a tirar con las balas del Santo Rosario que entre Padre nuestros metidos están.

Dios te salve Madre virgen protectora de las almas que están en el purgatorio padeciendo entre las llamas.

Humildes te suplicamos con una firme esperanza pues tu poder y clemencia a todas partes alcanza. Ya falleció nuestro hermano a Dios entregó su alma, Madre de Misericordia tu patrocinio le valga.

Sacratisima Maria, de la Aurora titulada suplicadle a vuestro hijo que lo lleve en su compaña.

Y si están en el purgatorio dadle consuelo a su alma, y aliviarla de sus penas Emperatriz Soberana.

Recibid Madre piadosa, para alivio de su alma, salves, misas y rosarios que sus hermanos le mandan.

> Y abreviarle su salida para ir purificada, a los contentos eternos de la celestial morada.

Donde todos nos hallemos unidos a aquellas almas, que sufrieron purgatorio Maria, llena de gracia.

Poderosa Reina de los cielos por aquella firme y gran satisfacción que tuviste a Jesús en tus brazos, todos te pedimos de este alma perdón.

Pedirle al Señor que lo lleve a su etema morada para que distrute de aquella mansión.

Salve de las Ánimas o de hora.

A todo mortal convidan las almas en general, para sacarlas de penas en el reloj de su afán.

A la una considera que el corazón le devora, de ver que no tiene a nadie, aquella ánima tan sola.

A las dos entre las llamas dicen con tristes lamentos testamentarios (cumplidios) este es nuestro testamento.

A las tres en general las ánimas nos avisan que apaguemos aquel fuego con oraciones y misas.

Herederos a las cuatro nuestras penas se hacen dobles porque no habéis repartido las limosnas a los pobres.

Abre la puerta a las cinco San Jerónimo, y les dice no traigo ningún consuelo pobrecitas infelices!

A las seis recemos todos un Padre nuestro siquiera, para sacar a las almas de tan abundantes penas

No las echéis en olvido que el reloj marca las siete. y dudies algún consuelo guadres, hermanos y parientes.

Si la vierais a las ocho padecer tuntos tormentos la sangre del corazón vertierais por sentimientos.

La Virgen con nueve coros cuando dan las nueve llega a sacar del purgatorio las que han cumplido sus pena:

En este triste sidio a las diez las que quedaron nosotros los pecadores al Señor le suplicamos.

Pecador las once son y en ellas contemplarás que el mundo y todo se acaba y por nosotros vendrán

Ave María a las doce a las almas gran favor para los que ruegan por ellas y mandan esta cración.

A la Virgen Sacrosanta le tenemos que rogar por aquellas pobres almas que en el purgatorio están

Luego las saquées de penas y las llevées a gozar de la santisima gioria del Padre Rev Celestial A ti Sacra Virgen del Carmele todos te pedimos concedas perdon a las almas que están padeciendo en el purgatorio gran aflicción y con sumisión te acompañan cantando alabanzas y que siempre gocen allá donde Dios.

Salve del enfermo

Salve Reina de los cielos piadosa y benigna Madre haced ver a vuestro Hijo, que es abismo de piedades, que de caridad fraternal movidos en este instante un hermano presentamos lieno de necesidades.

Por gustar de tus dolores quiere sufrir sus achaques, mas siente estar impedido por no venir a atabarte.

Atenderle Madre mia sus deseos entrañables y hazle tener salud por visitar tus altares.

Moveros a compasión y salud perfecta darle que publique y engrandezca vuestro rosario inetable.

Pues dádsela si conviene vida y duizura inefable, y si no disponed de él, como melor os acrade.



Salve Dolorosa

Salve Virgen Dolorosa por la caille de la amargura suspiraste por tu hijo con lágrimas de ternura.

Volasteis amada Virgen eclipsada en vuestra luz del pretorio de Pliatos donde visteis a Jesús entre azoles, cruz y espinas y lágrimas de sangre borrando prisión y espada la ofensas al Eterno Padre.

¡Oh Dolorosa Paloma! ¡oh! triste y pesada cruz ¡oh! calle de amargura ¡oh! angustias de mi Jesús.

Ya llegasteis al Calvario después de las tres caidas y visiteis morir al Hijo coté tricte Madre afficida.



Hombres, astros, sol y luna y estrellas del firmamento, pángeles! lloremos todos que nuestro Padre ya es muerto.

Tortola amante, a tu esposo ya dejaste sepultado con siete espadas punzantes tu corazón trapasado.

Los hermanos de la Aurora en tu amarga soledad, piden perdón por sus culpas unidos en tu Hermandad.

En el huerto de las amarguras verdugos sangrientos prenden a Jesús y tan solo diciendo YO SOY en tierra calleron sin respiración y dijo el Señor: levantaos cobardes verdugos, tomad las cadenas y haced mi prisión.

Salve de Resurrección

Dios te saive Madre Virgen cesen tus penas y llantos que tu hijo ya ha salido del sepulcro sacrosanto.

Cuando el sol sus resplandores se ocultaba en este día metidas entre tinieblas llegaron las tres Marias.

Buscando al Lucero hermoso que dejaron sepultado a voces les dijo el ángel Jesús ya ha resucitado.

La lápida con misterio les dejó la puerta franca y sólo en el sitio queda aquella sábana santa.

Con la que a Cristo envolvieron los varones con ternura, al bajarlo de la cruz para darle sepultura.

> A María Magdalena el Redentor se presenta presentándole su pecho vida y esperanza nuestra.

Los hermanos de la Aurora por tu gran resurrección te suplicamos la gracia y después la salvación.

Jesucristo ha resucitado Domingo de Pascua al amanecer los soldados que estaban de guardia sin querer dormidos se hallaron sin El.

¡Jestis que placer! que recibe la aurora este dia al ver a su Hijo ya resplandecer.



Salve a San Antonio

Amado y divino Antonio al pie de tu nicho estamos los hermanos de la Aurora por tu clemencia rogamos.

Pues resucitasteis los muertos y libráis a nuestras almas de pecado, y al morir contra el diablo lieva palma.

Libró la muerte a su padre que fue milagro patente haciendo que un cuerpo muerto delante del juez se presente.

Admirabile fue aquel caso de los milagros que obró, que estando muerto su padre la vida atable le dio. Vuelve Antonio a su destino, sigue su predicación, llenando al mundo de asombro y al hombre de devoción.

> Ya sabemos que con Dios Antonio en el cielo reina, pidamos que nos alcance a todos la gloria eterna.

San Antonio predicando estaba y tuvo del cielo gran revelación, que a su padre por un testimonio la muerte afrentosa le causó un traidor.

Causa admiración que aunque estuvo librando a su padre del sitio en que estuvo no faltó el sermón.

Salve a la Purisima

Salve celestial princesa que le dais la luz al sol, la claridad a la luna, Purisima Concepción

Cuanto quiso y cuanto pudo te da Dios su dignación y antes de que nacierais fuisteis Purisima Concepción.

> Las tres personas divinas hicieron vuestra elección para ser Madre del Verbo Purisima Concepción

Para que en vos con la culpa eurica ha feriido ocasión pues antes de que nacierais fuisteis Purisima Concepción

San Juan en su Apocalipsis nos llenó de admiración porque sois puerta cerrada Purisima Concepción.

Vuelve a nosotros tus ojos miranos con compasión ya ves que somos tus hijos Purisima Concepción.



Para que todos estemos en la celestial mansión y en tu amable compañía Purisima Concepción.

Eres palorna alta y venerada de la real torre que tuvo David, eres hija de Joaquín y Ana y el Verbo humanado ha encamado en Ti.

> Vámosle a aplaudir Dios te salve Custodia Divina Patrona del cielo, Reina, Emperatriz.

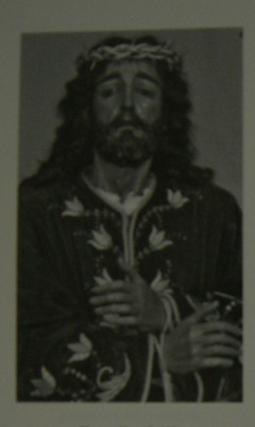
Salve a Jesús Nazareno

Dios te salve rostro hermoso de Cristo todo afeado, que por redimir al mundo vos fuisteis crucificado.

Sangre en el huerto sudasteis afligido y angustiado contemplando tu pasión por nuestros graves pecados.

Estando en el huerto orando Jesús nuestro redentor, vino un ángel con el cáliz y Jesús lo recibió.

Judas por treinta dineros a su maestro vendió y lo entregó a los sayones con aquel beso traidor.



El pontifice Caifás a Pilatos lo mandó; Pilatos no hallando culpa a Herodes lo remitió.

De loco lo trató Herodes y a Pilatos lo volvió para que sentencia diere al divino Redentos

Mientras la sentencia escribe este juez fiero y malvado con setenta y dos espinas sus siemes han taladrado.

Cargando con el madero por la calle de amargura va el soberano cordero sin aliento y sin figura.

Ya está en el monte Calvario su madre al pie de la cruz todo en lágrimas deshecha mirando al buen Jesús

Por tu sagrada pasión, Padre de misericordia, te pedimos el perdón y después tu santa gioria.

Olvidemos vicios y deleites que estamos en tiempo de contemplación que en un viernes en el mes de marzo por nuestros pecados murió el Redentor.

> Sube pecador a la cima del monte Calvario y verás a Cristo crucificado muerto por tu amor.

Salve del Carmen

Dios te salve te alabamos flor fragante del Carmelo título el más singular que te pudo dar el cielo.

¡Oh! Hermosa Virgen del Carmen sois consuelo de affigidos, refugio de pecadores y amparo de desvalidos.

> Sois arca del testamento sois la vara de José



del Carmen Virgen Sagrada y el archivo de la fe.

Sois rosa de Jericó esplendente luna bella, la casta y pura doncella que parió y Virgen quedó. Los ángeles te veneran, los arcángeles te alaban, y este tu pueblo devoto te llama Carmelitana.

Es de tiempo inmemorial título de grande honor que en el monte Orab de actama Ellas el fundador.

Madre y Señora del Carmen haced que vuestro poder que esté la España tranquita y commerve vuestra fe. Dios te saive Virgen del Carmelo, préstanos tu amparo y protección, que de este modo saldremos triuntales de las tentaciones del bravo dragón.

Venid sin temor a alistaros a tan noble bandera pues la Carmelita concede el perdón.

Salve al Santo Cristo

Santo Cristo del Consuelo en una cruz enclavado, los devotos de tu madre por tu clemencia rogamos.

Con setenta y dos espinas que tus sienes taladraron te llevan al rey Herodes, por loco fuisteis tratado.

Pilatos no hallando culpa dijo yo mis lavo lavé, te presentan al balcón escupido y azotado.

Viendo Poncio Pilatos que todos dicen, muere Cristo y viva Barrabás, temeroso se lavó las manos y a Cristo de muerte sentencia le dan

> Ya te sacan del pretorio después de ser sentenciado y en medio de dos tadrones caminas para el Calvario.



En la calle de amargura con su madre se ha encontrado, ven acá cordero mío que te vas de mi rebaño.

Unas piadosas mujeres que llegan todas llorando el Señor les dice: hijas llorad por vuestros pecados.

Apenas illega y le dejan de sus ropas despojado y le mandan que se tienda para ser crucificado.

Va estás pendiente en la cruz ya está todo consumado y a su madre la encomienda a San Juan el más amado.

Va clama a su Padre Eterno de habierlo desamparado y en el reino de los cielos subamos a acompañarlo.

Vino José y Nicodemo a bajarlo de la cruz para darle sepultura a nuestro padre Jesús.

Hay que contemplar la pasión dolorosa de Cristo es el mejor medio para no pecar.

Salve de Ángel

Dios te salve Emperatriz Reina de los serafines Inmaculada princesa de ángeles y querubines.

Te alabean las potestades tronos y dominaciones porque sois la redentora de los pueblos y naciones.

El coro de las virtudes te aclama divina Madre de la segunda persona de la Trinidad inetable.

Te dicen todos los coros Madre piadosa y clemente sois del cielo y de la tierra la Señora Omnipotente.

Con el ángel te rogamos divina Virgen Maria que lo goce su familia en la vida perdurable. Angel que gozarez entas con los coros celestrales pidele a Dios que logremos verto por eternidades.

Feitz ámpel que en el cielo actoras a Dios timo y uno de suma bondad con los coros y las jerarquias que están ante el trono de su Majestad.

> Angeles rogad a la reina de cielos y tierra que sea nuestro amparo en la eternidad.

> > Salve a San Roque

Dios te saive Roque santo modelo de caridad noble hijo de Montpellier y de virtud ejemplar. Siendo de familia ilustre poderoso y con nobleza de la propia voluntad quedaste en la potreza.

Las riquezas temporales que tanto engañan al hombre mirándolas con desprecio se las disteis a los pobres.

imitando a Jesucristo buscabas tribulaciones curando a los apestados en distintas poblaciones.

Digato Roma y Gesene, Florencia y Aquapendente, ouyas ciudades por ti se vieron libres de peste.



Padecer por Jesucristo era su mayor anhelo y por eso los trabajos le servian de consuelo.

Aun hallándose ya enfermo y olvidado de los pobres con la voluntad divina siempre estuviste conforme

Pero Dios compadecido de tan grande sufrimiento a un perro hizo conductor para darte alimento.

Y por sus grandes virtudes Roque bendito y glorioso te pedimos con fervor ruegues a Dios por nosotros.

Dios te salve San Roque bendito honra de tu pueblo y de Francia honor abogado de las epidemias título otorgado por el mismo Dios.

A ti con fervor te pedimos salud para el cuerpo y para nuestra alma gracia y bendición.

Salve a San José

Dios te salve José justo que por tu gran castidad se le floreció la vara que es una gran dignidad.



Dios te salve José esposo elegido por Maria para custodio del hijo y de la emperatriz guía.

Caminabas a Belén y a Egipto con gran fatiga cuidando al Hijo de Dios y de su madre afligida.

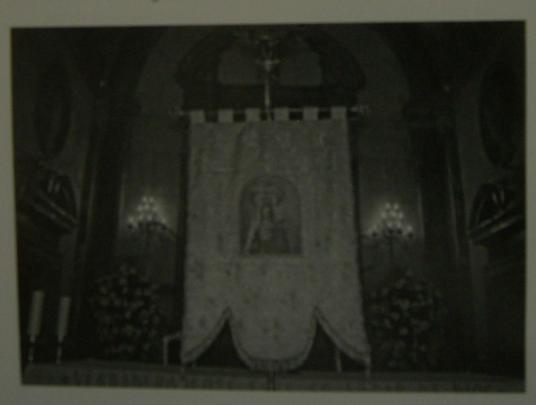
En Belén te viste triste afligido y angustiado pero luego los tres Reyes te dejaron consolado.

En Egipto te alegraste yendo la Aurora contigo y el Rey del cielo en tus brazos ya de Herodes defendido. Eses espejo entre santos el rey de la caridad de los mártires corona y de los hombres piedad.

Tus devotos humillados te piden de corazón les des paz en esta vida y en la otra la salvación.

Dios te salve San José bendito la vara en tu mano se te floreció y tu esposa Maria la Aurora parió y quedó Virgen más pura que el sol.

Pero causa horror que la gente más cruel e ingrata ignore el misterio de la Encarnación.



Estandarie de la Coéraria

Además de las salves, la Cofradia dispone de otros cantos, algunos de ellos ya citados como son el canto de salida del templo y el de entrada al mismo. Relaciono aqui los que he recopilado:

A tu puerta llegamos Aurora
los despertadores con grande humilidad
te pedimos Reina soberana
que nos licencies para ir a cantar.
Vámosle a alabar
a esta Reina de cielos y tierra
la fuente de gracia y nuestra eterna paz.

Eres hija del Eterno Padre

Madre de aquel niño que nació en Belén
tan dichosa fuisteis en tu parto
que los nueve coros te fueron a ver.

Vamos con placer
a pedirle que nos ilumine
con la blanca antorcha de amor y de fe.

Eres hija del Eterno Padre de San José esposa, madre de Jesús, el refugio de los pecadores que en las aflicciones los amparas tú. ¡Oh! Dulce Jesús que quisisteis escoger por madre al lucero luminoso que nos de la luz.

Al balcón de los cielos se asoma la bilanca paloma bella emperatriz y los ángeles cantan alegres de ver que el Rosario ya quiere salir Venid tras de mí rezaremos un Ave Maria esta grande príncessa, bella emperatriz

Por los mantes caminos y sendos

la Aurora Maria cammando va va buscando la oveja perdida que no la devore el monstruo infernal. Vámosle a alabar a esta Reina de cielos y tierra la fuente de gracia y nuestra eterna paz.

Al rosario de la Aurora tocan levántate hermano, vamos a rezar no perdamos lo que tanto vale pox la conveniencia de no madrugar. Vámosle a alabar a esta Reina de cielos y tierra la fuente de gracia y nuestra eterna paz.

San Francisco se perdió una tarde sus hijos librosos le van a buscar lo encontraron entre los rosales que pierden su espino por no le punzar. Vámosle a atabar a esta Reina de cielos y tierra la fuente de gracia y nuestra eterna paz

El fuego ardiente de su caridad como un pebetero exhala su olor su sangre se junta con la de las rosas y el aire perfuman con santo fervor.

Vámosle a atabar a esta Reina de cielos y tiega la fuente de gracia y nuestra eterna paz.

Unas rosas celestes divinas
lleva en sus manos y en sus pies también
la del pecho señala sangrantes heridas
son las cinco llagas de Aesus, su bien.
Vámosle à alabar
a esta Reina de cielos y tierra
la fuente de graba y nuestra eterna paz

Un hermano de la sacra Aurora talleció y la Virgen apenas le vio que su hermano ya estaba difunto lo cogió en sus manos y se lo llevó. Y lo resucitó nuestro Padre Jesús en sus brazos y todas sus culpas se las perdonó.

Padre nuestro que estás en los cielos estas dos palabras aprendi nada más pues estando mi padre en los cielos siendo yo un buen hijo también iré allá. pues escrito está que en guardando los diez mandamientos el Reino del cielo conseguiré.

Labradores quereis que pedriscos no talen los campos que abundan en mies cada dia venida al Rosario porque con Maria tendréis todo bien. ¿Qué podéis temer? que es Maria la Reina del cielo y tiene del suelo su cetro y poder.

Como se puede deducir, el fin de esta cofradía es procurar el mayor esplendor en el culto, propagar la devoción del Santo Rosario, cumplir los sufragios que se determinen por las almas de los hermanos difuntos y asistir lo mismo a los hermanos enfermos.

Un acontecimiento único, digo único debido a que no se ha repetido, es el que aconteció en 1923 en que la Banda de Música acompañó a la Virgen en los Rosarios, percibiendo por ello la cantidad de 20 pesetas. El director era D. José Yuste Costa.

Otro acontecimiento único es el que se celebra este año: El Besamanos a la Virgent nunca se había realizado en nuestro pueblo, ni con la Virgen del Rosario ni con etra imagen.



Dentro de la Cofradia había dos tipos de cofrades: cantores o postulantes y de número que pagaban una cuota mensual de 25 céntimos, y que para ser admitidos como tales debian, a juicio de la Junta Directiva, ser de fe o conducta moral intachables ademas de no tener cumplidos los sesenta años; entre otras obligaciones tenían la de confesar y comulgar el primer domingo de octubre, fiesta de Nuestra Señora del Rosario así como asistir a las procesiones que se realicen en dicho mes. Los cantores, excepto caso de enfermedad.

tenían la obligación de levantarse los sábados tan pronto le avise el encargado de llamar y, caso de no hacerlo, pagaría una multa (15 céntimos), pero si el encargado de llamar a los cantores dejase de hacerlo con tiempo suficiente y a la hora acordada, también tendria multa (30 céntimos), excepto si está enfermo; a todo cofrade, caso de fallecer, se le abonarán los derechos de entierro de quinta clase (cura con capa pluvial negra y cruz parroquial) y dos libras de cera para los hermanos de cuota y para los cantores y postulantes, tres misas rezadas al Santo Cristo además de loa concedido a los hermanos de cuota, y tendrá el estandarte en la casa y le acompañará durante el entierro, todo esto según los estatutos aprobados en 11 de diciembre de 1929 por Enrique Sánchez, Presidente, Ricardo Cano; José María Abellán, Francisco Sánchez, Roque Cano Rojo; Jesús Palazón; Miguel Palazón; José María Mira; A. Martínez; Prudencio Soriano, Hermano Mayor. Estos estatutos fueron aprobados por el Obispado el 13 de febrero de 1930, siendo Obispo Vicente Alonso Salgado.

Los hermanos cantores, además de cantar de madrugada en las casas en se les requería, por la muerte o enfermedad de algún familiar, también cantaban en el cementerio, ante la tumba del fallecido, salves propias de estos casos, antes hemos vielto uma salve de difuntos, otro canto es:

Fue San Pedro
la primera piedra
donde Jesucristo
la ligiesia formó,
donde vamos
todos los cristianos
que contemplamos
su muerte y pasión.
Vamos con fervor
a pedirle que nos ilumine
porque la ligiesia
es el primer escalón.

Al finalizar se rezaba un Ave Maria.

Los cantores eran dos coros, al son de la campanilla, el primero cantaba una estrofa y el otro coro le respondía.

No seria justo cerrar esta recopilación sin citar algunos de los "auroros" cantores: Emilio Molina "Corneta", Luis y Ángel Molina "Posá", Jerónimo Laveda, Enrique
Molina Garcia "del Ama", Jesús Cano, José Molina Cano "Americano", Ángel Cano
"Candelas", Rafael Molina "el Feo", José María Molina "Pinte", Rafael Parra "Amalio", José Molina Yepes "Especias", Jesús Parra "Saura", los "Ritos": Antonio

(padre), Ricardo y Pepe López (este último, al igual que su padre, era despertador).



Bueno, ya sabemos algo más de la Cofradía la más antigua de las que existen hoy en Blanca que, entre otras actividades, mantiene el rezo del Rosario de la Aurora. Acudamos, si es posible, los domingos del mes de octubre a su convocatoria y mantengamos viva esta hermosa tradición.

Antes de finalizar cito la Novena a la Virgen del Rosario que, aunque no tenemos la costumbre de rezarla en el templo, si la podemos hacer en nuestra casa, solos o en grupo.

Novema a la Virgen del Rosario

Oracion micial giara todos los class.

On Madre y clementisima Virgen del Rosariol Vos que plantasteis en la Iglesia. por medio de vuestro privilegiado hijo Domingo, el mistico arbol del Santo Rosario. haced que abracemos todos tu santa devoción y gocernos su verdadero espiritu; de suerte que aquerlas misticais rosas sean en nuestros labios y corazón, por los pecadores medicina y por los justos aumento de gracia. Amén.

Pedir la gracia que se desea obtener.



Dia primero.

"Dios te salve".

Cuanto mi alma se alegra, amantisima Virgen, con los dulces recuerdos que en mi despierta esta situación! Se llena de gozo mi corazón al decir el "Ave Maria", para acompañar el gozo que flenó Vuestro espiritu al escuchar de boca del ángel, alegrandome de la elección de que Vos hizo el Omnipotente para damos el Señor Amén.

Dia segundo.

"Maria" nombre santo!

Dignaos, amabilisima Madre, sellar con vuestro nombre el dándonos el consuelo de que lo rrimiento grande a todas nuestras vanidades del mundo, y firme afición a la virtud, y ansilas continuas

Dia tercero.

"Liena eres de gracia".

Duice Madrel Dios os salve, María, sagrario riquisimo en que descansó corporalmente la plenitud de la Divinidad; a vuestro pies se presenta desnuda mi pobre alma, pidiendo la gracia y el amor de Dios, con el que fuisteis enriquecida, haciéndote llena de virtud, llena de santidad y llena de gracia. Amén

Dia cuarto.

"El Señor es contigo".

10h Santisima Virgen! Aquel inmenso Señor, que por su esencia se halla en todas las cosas, está en Vos y con Vos por todo muy superior, Madre mía venga por Vos a nosotros. Pero ¿cómo ha de venir a un corazón de tan poca limpieza, aquel Señor, que para hacernos habitación suya, quiso con tal prodigio, que no se perdiese, siendo Madre vuestra virginidad? ¡Oh! Muera en nosotros toda impureza para que habite en nuestra alma el Señor. Amen.

Dia quinto.

"Bendita Tu eres entre todas las mujeres".

Vos sois la gloria de Jerusalén; Vos la alegría de Israel; Vos el honor del pueblo santo de Dios. Obtenga por vuestra intercesión nuestro espiritu la más viva fe, para considerar y adorar con vuestro Rosario las misericordias que en Vos y por Vos hizo el Hijo de Dios. Amén.

Dia sexto

"Bendito es el fruto de tu vientre Jesús".

Lloro, oh Madre mia, que haya yo hecho tantos pecados, sabiendo que ellos hicieron morir en cruza a vuestro Hijo. Sea el fruto de mi oración, que no termine nunca de Borarlos, hasta poder bendecir eternamente aquel purisimo fruto de vuestro vientre. Amén.

Dia séptimo.

"Santa Maria Madre de Dios".

No permitàis se pierda mi alma comprada con el inestimable precio de la sangre de Jesús. Dadme un corazón digno de Vos, para que amando el recogimiento,

seus mis delicias obsequiaros con el santo Rosanio, adorando con el a vuestro Hijo. por lo mucho que tizo para nuestra redención, y por lo que os ensalzo, haciendote

Dia octavo.

"Ruega por nosotros pecadores".

Macre de piedad! A vos solo dijo aquel Rey soberano de la gloria: Vos sois mi madre. Alcanzadme humilidad y plena confianza, dispuesto de este modo, con el auxilio de Dios, a recibir los favores de la Divina misericordia, por los méritos de vuestro Hijo y Redentor nuestro. Amén.

Dia noveno.

"Anora y en la hora de nuestra muerte".

Estamos siempre expuestos a perder la gracia de Dios. Haced que no se aparte de mi memoria al último momento de la vida, que habrá de ser decisivo de mi eterna suerte. On Madre de piedad! Concededme el consuelo de morir bajo la vuestra protección y en el amor de mi Jesús. Amén.

Oraciones finales

Rezar tres Ave Marias y tres Glorias y terminar con la siguiente oración: ¡Oh Santisima Virgen, Madre de Dios, duice refugio y consuelo de todos los afligidos! Por aquella confianza y autoridad de Madre con que podéis presentar nuestros rueque es árbitro soberano de nuestro bien empeñad una y otra a favor nuestro. Conseguidnos el reformar con el Santo Rosario nuestras vidas, estudiando en tan dulce libro la fiel imitación de vuestro Hijo Jesús, hasta que podamos adorarlo y amarlo por todos los siglos de los siglos. Amén.

Mi agradecimiento a cuantas personas han colaborado facilitándome datos, fotografias.... ya que gracias a ellos tenemos en nuestras manos este sencillo trabajo.



O Cofradia Ntra. Sra. Virgen del Rosario
Academia de Estudios Humanisticos de Blanca
Angel Rios Martinez
Edita: Ayto. de Blanca, Concejalía de Cultura
LS.B.N: 84.923.424-7-1

Depósito Legal: MU-1810-2007 Imprime: Selegráfica Fotografía portada: Sacris



